

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Gender Studies

- erforschen Fragen der Ungleichheit: zwischen den Geschlechtern sowie in Überschneidung mit anderen Differenzkategorien wie Ethnizität, Schichtzugehörigkeit, Religiosität, Alter,
- treiben Prozesse der Entselbstverständlichung der Geschlechterverhältnisse voran und
- sensibilisieren für die Veränderbarkeit sozialer Praxis

MA Gender Studies

- Grundlagen, Theorien und Methoden der Gender Studies
- Inter- und transdisziplinäre Verzahnung von Empirie, Theorie und praktischer Anwendung

Interdisziplinäre Anthropologie

- erarbeitet und diskutiert anthropologische Fragen zum Wissen über Menschen in alle seinen Formen
- Fragen/Forschungsfelder reichen von der menschlichen Evolution und der biologischen Variabilität des Menschen über die Auseinandersetzung mit verschiedenen Menschenbildern bis hin zur Untersuchung sozialer und kultureller Praktiken, symbolischer Formen und deren historischem Wandel

MA Interdisziplinäre Anthropologie

- Grundlagenkenntnisse der Theorien, Problemstellungen und Methoden verschiedener Anthropologien
- Vertiefung anthropologischer Kenntnisse in fachlichen Schwerpunkten und Studienprojekten

**Brückenschlag zwischen Geistes- Sozial- und Kulturwissenschaften
sowie Natur- und Technikwissenschaften**

LEITBILDER

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Geistes-, Sozial- & Kulturwissenschaften

Natur- & Technikwissenschaften

**Sozial- & Kulturw.
Anthropologie**

**Philosophische &
Hist. Anthropologie**

**Biologische & Verhaltenswissen-
schaftliche Anthropologie**

**Interdiszipl.
Anthropologie**

**&
Gender
Studies**

**STRUKTUR MASTER GENDER STUDIES SEIT WS 2011_12
& INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE SEIT WS 2012_13**

**UNI
FREIBURG**

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Geistes-, Sozial- & Kulturwissenschaften

Sozial- & Kulturw. Anthropologie

Soziologie

Ethnologie
Kulturanthropologie

Philosophische & Hist. Anthropologie

Philosophie

Geschichts-
wissenschaft

Natur- & Technikwissenschaften

Biologische & Verhaltenswissen- schaftliche Anthropologie

Biologische Anthropologie

Kognitionswissenschaft

STS (UCF)

Interdiszipl.
Anthropologie

&
Gender
Studies

STRUKTUR MASTER GENDER STUDIES SEIT WS 2011_12
& INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE SEIT WS 2012_13

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Geistes-, Sozial- & Kulturwissenschaften

Sozial- & Kulturw. Anthropologie

Soziologie

Ethnologie
Kulturanthropologie

Philosophische & Hist. Anthropologie

Philosophie

Geschichtswissenschaft

Natur- & Technikwissenschaften

Biologische & Verhaltenswissenschaftliche Anthropologie

Biologische Anthropologie

Kognitionswissenschaft

STS (UCF)

Interdisziplinäre Anthropologie

&

Gender Studies

Sportwissenschaft

Politikwissenschaft

Sinologie
Orientalistik

Linguistik
Skandinavistik
Slavistik, Anglistik

Medizin

Umweltwissenschaften

Gender Studies

STRUKTUR MASTER GENDER STUDIES SEIT WS 2011_12
& INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE SEIT WS 2012_13

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Gender Studies

Interdisziplinäre Anthropologie

STS (UCF)
Lipphardt

**Kognitions-/
Neurowissenschaften**
Ferstl / Kaiser

Umweltwissenschaften
Pregernig

Medienkulturwissenschaften
Curtis / Packard

INTERDISZIPLINÄRER KOOPERATIONEN

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Gender Studies

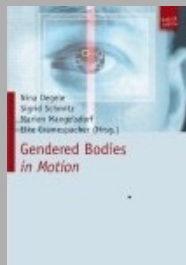
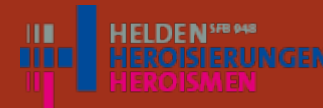
Interdisziplinäre Anthropologie

Interdisziplinär

- Team-Teaching von Lehrenden aus verschiedenen Disziplinen
- Dialoge in der Ringvorlesung
- Gemeinsame Begutachtungen Dozierender verschiedener Fächer
- AG „Interdisziplinäres Lernen und Lehren“ (Brink u. Studierende)
- Studienprojekte: stud. Tagung „Under construction - Human Identity“; Mitarbeit im SFB Helden, SFB Muße, Feldforschung an der Univ. Halifax/Kanada, Projekt zu deutschen interdisziplinäre Forschungseinrichtungen (ZiF Bielefeld, Interdisziplinäres Labor Bild Wissen Gestaltung im Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Berlin, Center for Security and Society, ALU)

Transdisziplinär

- Projektvorstellungen in der Ringvorlesung (Dornberg/Fetzner)
- Studienprojekte (mit Brain Links - Brain Tools, Theater Freiburg, Bangalore)



ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)



SPUREN

symposium zu Körpergedächtnissen in medien, somatik, tanz und philosophie



hans-helmuth gander
Universität Freiburg
09.00 - Begrüßung

[mehr](#)



hermann schmitz
Universität Kiel
09.15 - Der konservative Leib

[mehr](#)



martin dornberg
zentrum für psychosomatik und psychotherapie freiburg
10.00 - Aufgespannte Körper - Bezogene Gedächtnisse

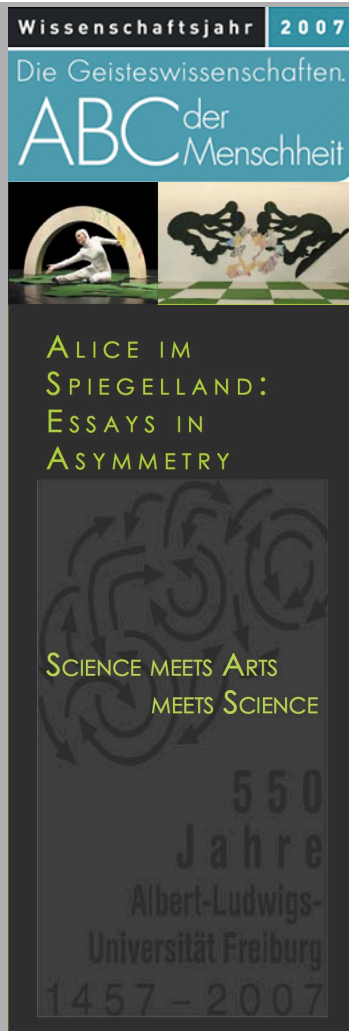
[mehr](#)

home // programm // **referenten** // performances
presse // anfahrt // impressum



AUSTAUSCH INTER- & TRANSDISZIPLINÄRER KOMPETENZ
MIT FREIBURGER KULTUREINRICHTUNGEN

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)



AUSTAUSCH INTER- & TRANSDISZIPLINÄRER KOMPETENZ
MIT FREIBURGER KULTUREINRICHTUNGEN

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)



OVING]

AFFECTS & EFFECTS

ZEIT – TIME

Frank Bunker Gilbreth



RHYTHMUS – RHYTHM

Harun Farocki

IN COMPARISON (2006)



PERFORMANCE

Reynolds Reynold

Geschlechter- & Körperpolitiken – POLITICS OF GENDER & BODY

Trinh T. Minh-ha

REASSEMBLAGE (1982)

Kadrage – Cadrage

AFFECTS OF



WORKSHOP

1.-3. Juli 2015

in Kooperation

KINO

im alten
Wiehrebahnhof

und

[ZAG]

Zentrum für Anthropologie und Gender Studies

[MOVING] IMAGES







Günther, Caroline

WORKSHOP Absenz

Samstag, 11. Februar 2017 // 14.00–16.00 // U.G.L.E.

Das Potenzial queerer Kunstproduktionen liegt im Über-
treiben von Gattungs-/Konventionen. Unter dem Titel
«Absenz» fragt der Workshop nach Möglichkeiten, Ab-
wesenheit schriftlich zu fixieren und Leerstellen literarisch
zu thematisieren.

Caroline Günther lebt und arbeitet freischaffend und
angestellt in Freiburg.

Smith, Graham

WORKSHOP From Finding and Breaking

Freitag, 10. Februar 2017 // 14.00–18.00

Tanzsaal Theater Freiburg

Unsere Körper sind Speichermedien. Gelernte und wie-
derholte Muster machen sich mit Trauma und Triumph,
um eine einzigartige persönliche Bewegungssprache
zu formieren. Wie aber werden wir uns unserer eigenen
Muster bewußt – wie lassen sie sich brechen oder stören
bei der Annäherung an Eigenschaften anderer Menschheit?
Wir werden durch Improvisieren und Codifizieren ver-
suchen, die eigenen Bewegungen als „modus operandi“
durchzuproben – bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Graham Smith ist seit 2006 in der künstlerischen Leitung
am Theater Freiburg. Der Tänzer und Choreograf setzt
sich mit grenzübergreifenden Projekten u.a. mit Wissen-
schaftlerinnen und mit Laientänzerinnen auseinander.

**WORKSHOP Pluralisierung sprengt
binäres Denken im Theater**

Samstag, 11. Februar 2017 // 11.30–13.00 // U.G.L.E.

Umsetzung der Heteronormativitätskritik auf der Bühne
– durch Textzollagen, Soundelemente und Slapstick-
Erzählweise. Die „Normalität“ des unendlichen Körpers
jenseits binärer Geschlechterkonzepte steht im Fokus.
Wut und Umwege führen aus der marginalisierten Posi-
tion zu einer neuen Identität.

Nic° Reitzenstein (Schauspiel und Regie) und **Jenny
Warnecke** (Autorin) vom Theaterkollektiv RaumZeit leben
in Freiburg und entwickeln Theaterprojekte zu queeren
Thematiken. www.theaterkollektiv-raumzeit.de

ACTS

Günther, Caroline und Santangelo, Francesca

SENZISCHE LESUNG Absenz

Samstag, 11. Februar 2017 // 16.30–17.30 // U.G.L.E.

Ein Mann kommt ins Gefängnis und nimmt alle Pro-
nomen mit sich. Wie lässt es sich weiterleben mit und
in diesen Lücken?

Caroline Günther (Text) und Francesca Santangelo
(Percussion) füllen eine Oktave mit Abwesenheit.

Theaterkollektiv RaumZeit

THEATERAUFFÜHRUNG Prinzip Katamaran

Freitag, 10. Februar 2017 // 19.00–21.00 // U.G.L.E.

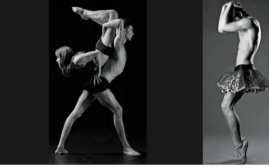
Das Stück verhandelt auf poetische Weise die Identität
einer Figur, die sich weder als Frau noch als Mann
identifiziert, und biografisch ihre Lebensreise dem
Publikum erzählt. Heimat ist nicht Herkunft, sondern
die Utopie: Heimat ist dort, wo ich verstanden und
gesehen werde.

Autorin: Jenny Warnecke // Schauspiel und Regie:
Nic° Reitzenstein // Musik: Charlie Fonk

mit freundlicher Unterstützung durch Tritta e.V. Fem. Mädchenarbeit

PerforminG Ein Symposium zu
GENDER in
Tanz–Theater–Performance

10.–11. Februar 2017 Freiburg

U.G.L.E.

THEATER FREIBURG

Tritta

FEM. MÄDCHENARBEIT

AUSTAUSCH INTER- & TRANSDISZIPLINÄRER KOMPETENZ
MIT FREIBURGER KULTUREINRICHTUNGEN

UNI
FREIBURG

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)



Gender & Media Studies

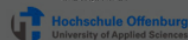
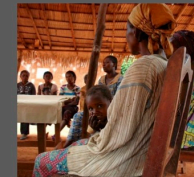
Gender & Environmental Sciences

Cairo
Egypt 2013

Bangalore
India 2014

Rógow/Poland 2012
Bógor/Indonesia 2013

Kuching/Malaysia
Youndé/Kamerun 2013



UNI
FREIBURG

UNI
FREIBURG

AUSTAUSCH INTER- & TRANSDISZIPLINÄRER KOMPETENZ IM
INTERNATIONALEN AUSTAUSCH

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

BMBF-Projekt 2015–16

BMBF-Projekt 2017–2020
beantragt in Kooperation mit



Gendering
MINT

[Home](#) [Workshops](#) [Tagung](#) [Kooperationsveranstaltungen](#) [Dokumentationen](#) [Anwendungsfelder](#) [Organisation](#)

Aktuelle Seite: [Home](#)



Natur- & Umweltwissenschaften

Quelle: Koordinierungsstelle Gender Studies, Universität Freiburg

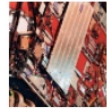
Natur- & Umweltwissenschaften

Ingenieurwissenschaft & Informatik

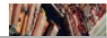
Wissenschafts- & Technikforschung

Hochschuldidaktik & Gleichstellung

Workshops im Überblick



**Gender in den MINT-Fächern
- Positionen und Perspektiven**
[29. - 30.10.2015 // Liefmannhaus
Goethestr. 33, 79100 Freiburg]



Gender in MINT unterrichten

**Vernetzung von Gender Studies
in den Natur- und Ingenieurwissenschaften**

Das vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (Förderkennzeichen: 01FP1401) geförderte Projekt zielt auf die Vernetzung von Gender Studies mit den Ingenieurwissenschaften und der Informatik ab. Es soll die derzeitigen Stände der Verankerung von Gender Studies in den Ingenieurwissenschaften und der Informatik erheben, Hindernisse des interdisziplinären Austauschs identifizieren und geeignete Formate zur Stärkung von Gender Studies in diesen Disziplinen entwickeln.



Ingenieurwissenschaft & Informatik

Natur- & Umweltwissenschaften

Ingenieurwissenschaft & Informatik

Wissenschafts- & Technikforschung

Hochschuldidaktik & Gleichstellung



HUMBOLDT-UNIVERSITÄT
ZU BERLIN



UNIVERSITY
of York



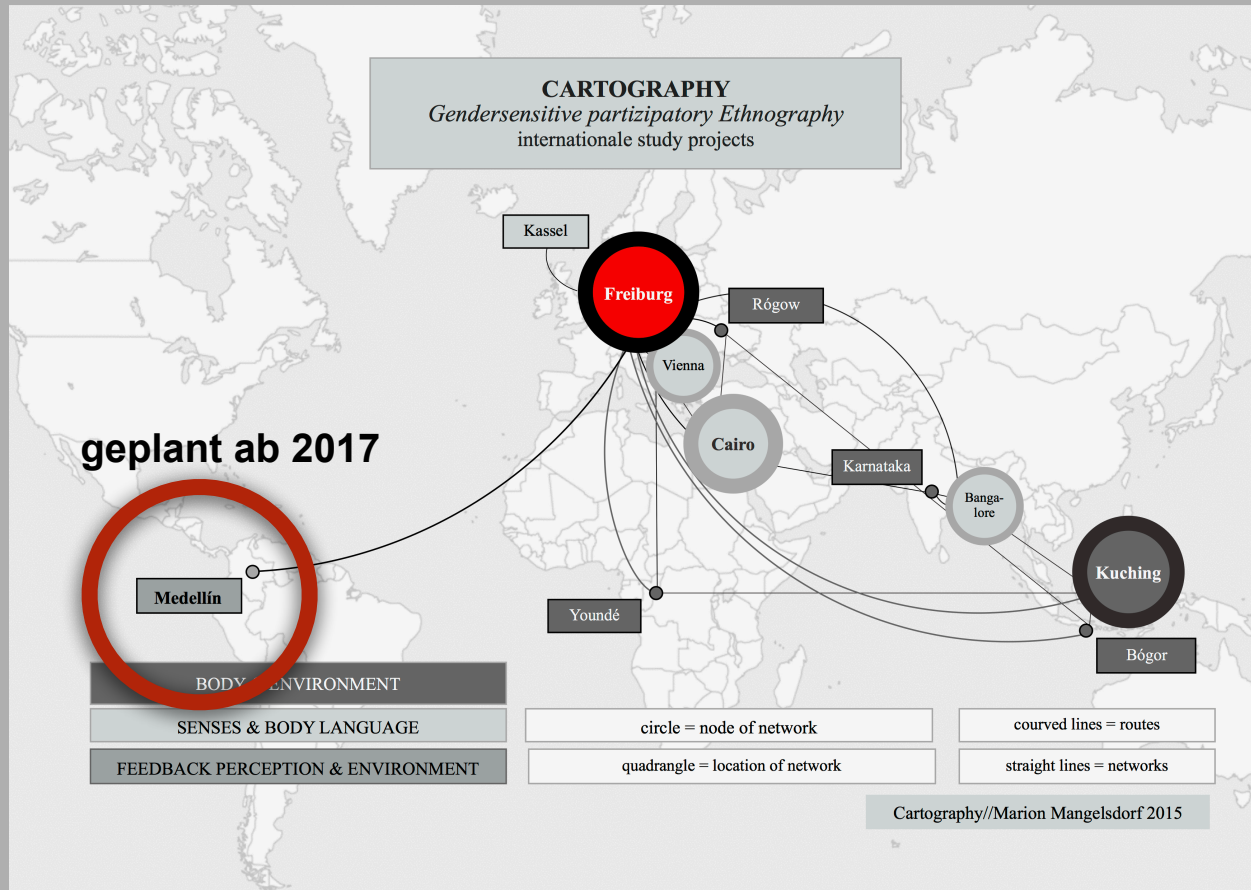
LUND
UNIVERSITY

INTER- & TRANSDISZIPLINÄRE FORSCHUNG

UNI
FREIBURG

ZENTRUM FÜR ANTHROPOLOGIE UND GENDER STUDIES (ZAG)

Gender Studies



AUSTAUSCH INTER- & TRANSDISZIPLINÄRER KOMPETENZ IM
INTERNATIONALEN AUSTAUSCH